



**Prefeitura de
Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES

1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORAS: DAIANE, DRIELE, RIKELLY TURMA: 1º ANOS A,B,C e D

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA
INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 31 DE AGOSTO

ALUNO(A) _____ 1ª ANO _____

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

É importante que seu filho realize este Plano de Recuperação de Atividades, pois o aluno(a) que NÃO REALIZAR AS ATIVIDADES REMOTAS, irá ter FALTA computada conforme estabelecido na Orientação Conjunta nº 006/2020 DEDUC/DPG/SEED. Assim os registros de frequência dos conteúdos serão realizados a partir da entrega das atividades dos estudantes na escola.

Um abraço,

Professoras

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **LÍNGUA PORTUGUESA:** VOGAIS E CONSOANTES, SOM DAS LETRAS, LEITURA, FORMAÇÃO E ESCRITA DE PALAVRAS.
- **MATEMÁTICA:** NÚMEROS NATURAIS DE 0 ATÉ 19. ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO SIMPLES.
- **CIÊNCIAS:** ESQUEMA CORPORAL, CINCO SENTIDOS, NOSSA RELAÇÃO COM O MEIO AMBIENTE.
- **ENSINO RELIGIOSO:** O EU, O OUTRO E NÓS.
- **GEOGRAFIA:** ORIENTAÇÕES ESPACIAIS, LOCALIZAÇÃO E TRAJETO, REPRESENTAÇÃO E SIMBOLOGIA.
- **HISTÓRIA:** A ESCOLA ENQUANTO GRUPO DE CONVIVÊNCIA, TIPOS DE MORADIAS, BRINCADEIRAS DE OUTROS TEMPOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

RELEMBRAR AS LETRAS DO ALFABETO (VOGAIS E CONSOANTES).
ESCREVER LETRAS, SÍLABAS E PALAVRAS;
COMPREENDER CONTAGENS, ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESQUEMA CORPORAL, CINCO SENTIDOS E SUA IMPORTÂNCIA.
CONSENTIZAR SOBRE A IMPORTÂNCIA DA SUSTENTABILIDADE.
DESENVOLVER A CAPACIDADE DE SE LOCALIZAR NO ESPAÇO.
DESENVOLVER ATITUDES DA VIDA EM SOCIEDADE.
CONHECER DIFERENTES TIPOS DE MORADIAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COM AJUDA DO PAPAÍ OU DA MAMÃE:
- ORGANIZE SEUS ESTUDOS!
- EM SEU CADERNO SEMPRE COLOQUE A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES!

COMO VAMOS REGISTRAR?

- NO CADERNO – COLAGEM E OU REGISTRO.

LÍNGUA PORTUGUESA:

VOGAIS: A – E – I – O – U:

1- COMPLETE COM A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA:



2- OBSERVE AS BOQUINHAS E FAÇA AS JUNÇÕES:

a)		+		=	_____
b)		+		=	_____
c)		+		=	_____
d)		+		=	_____
e)		+		=	_____



**Prefeitura de
Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

3- COM AJUDA LEIA A PARLENDA, CIRCULE A LETRA **P** E PINTE AS SÍLABAS **PA, PE, PI, PO, PU**:



O PATO

ELIAS JOSÉ



O PATO PERTO DA PORTA

O PATO PERTO DA PIA

O PATO LONGE DA PATA

O PATO PIA QUE PIA.



O PATO LONGE DA PORTA

O PATO LONGE DA PIA

O PATO PERTO DA PATA

O PATO NEM PIA.

FAÇA UM DESENHO SOBRE A PARLENDA:



MATEMÁTICA:

1) ADIÇÃO COM NÚMEROS ATÉ 10:

SOMANDO COM OS DADOS

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

3 + 1 =

+ =

3 + 2 =

+ =

3 + 3 =

+ =

3 + 4 =

+ =

3 + 5 =

+ =

3 + 6 =

+ =



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

2) PINTE A QUANTIDADE NOS QUADRINHOS REFERENTE A IDADE DAS CRIANÇAS:

					
9	8	5	6	7	4
					
BOB	ANA	JOÃO	BIA	PAULO	ROSE

3) OBSERVE E CALCULE AS SUBTRAÇÕES:



$3 - 1 = 2$



$4 - 1 =$



$6 - 3 =$



$8 - 5 =$



$5 - 1 =$



$2 - 1 =$



$9 - 4 =$



$5 - 5 =$

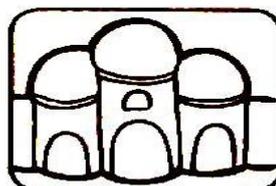
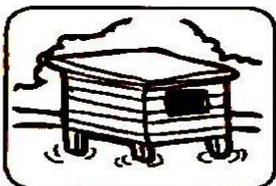
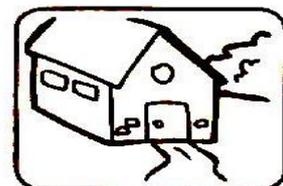
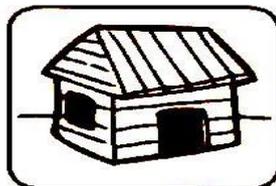
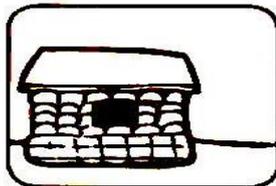
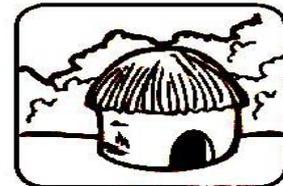
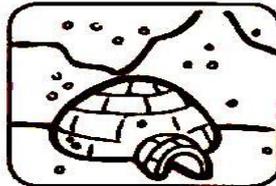
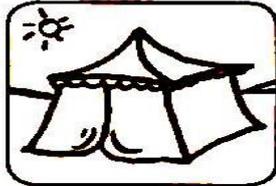


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
HISTÓRIA:

EXISTEM DIFERENTES REGIÕES NO BRASIL E NO MUNDO. AS MORADIAS SÃO CONSTRUÍDAS DE ACORDO COM AS CARACTERÍSTICAS DESSAS REGIÕES. OBSERVE E NOMEIE OS DIFERENTES TIPOS DE MORADIA.

Tipos de moradia

Escreva o nome destes tipo de moradia.



VOCÊ É MUITO IMPORTANTE: TEM UMA FAMÍLIA E UMA ESCOLA.
DESENHE E DEPOIS ESCREVA O NOME DA SUA ESCOLA:
REFLITA: “COMO DEVE SER SUA RELAÇÃO COM OS COLEGAS DA ESCOLA”.



**Prefeitura de
Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GEOGRAFIA:

JÁ FAZ UM TEMPINHO QUE NÃO USA O TRAJETO DE SUA CASA ATÉ A ESCOLA, MAS É FÁCIL SE LEMBRAR DELE. FAÇA UM DESENHO DO TRAJETO DE SUA CASA ATÉ A ESCOLA, DESENHANDO PELO MENOS DUAS PLACAS DE TRÂNSITO:

ENSINO RELIGIOSO:

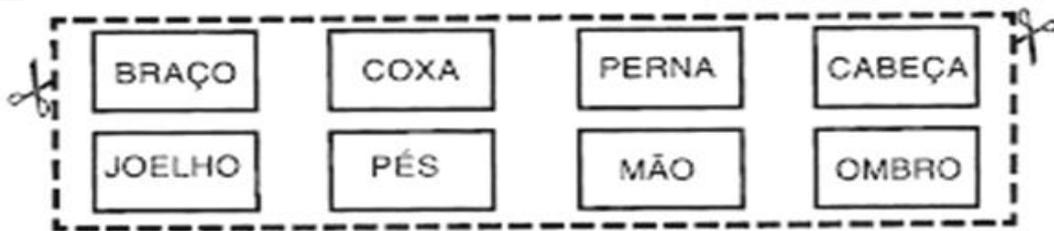
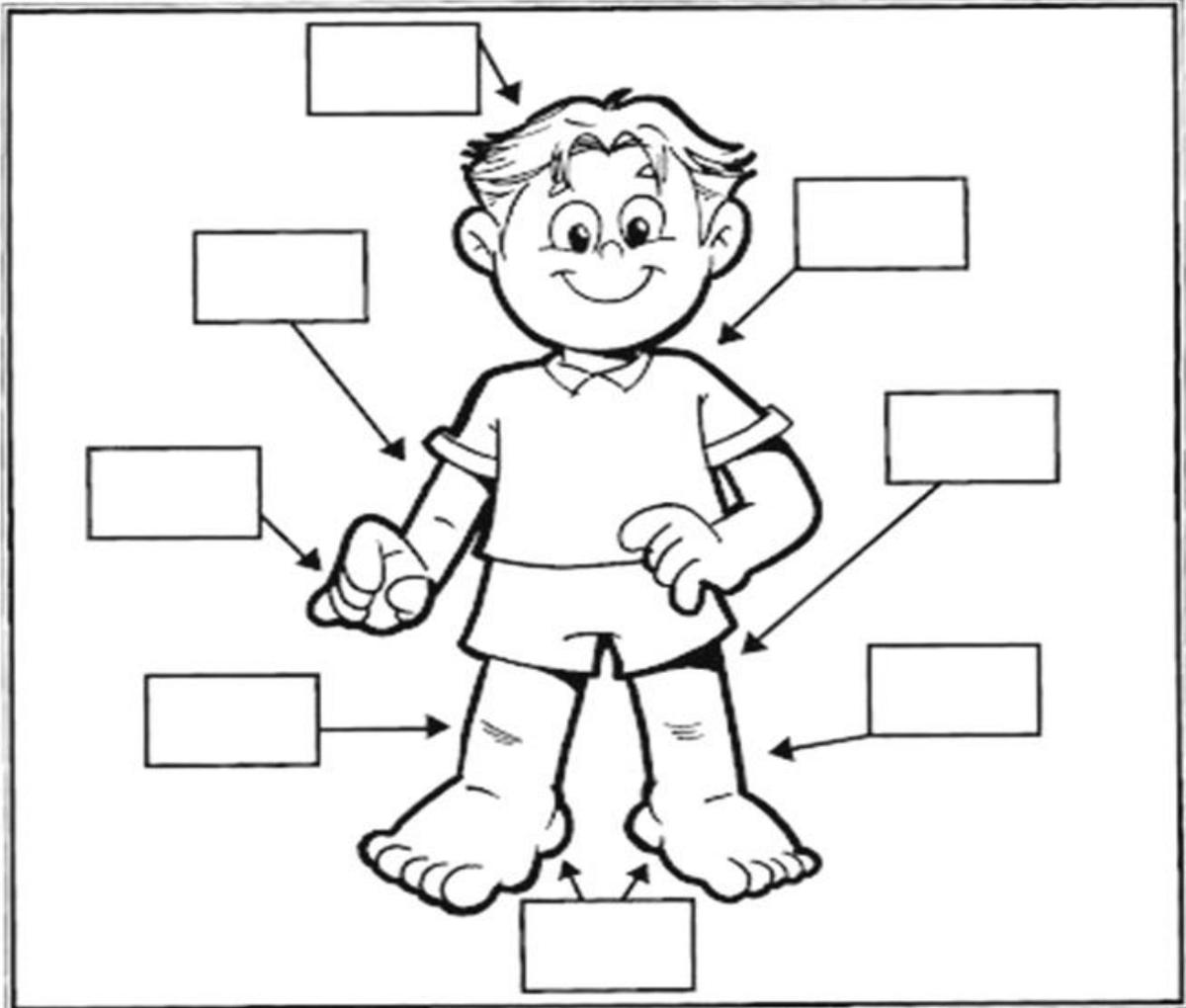
NO SEU DIA A DIA VOCÊ PRÁTICA VÁRIAS ATIVIDADES QUE FAZEM PARTE DE SUA ROTINA. DESENHE ALGO QUE FAÇA PARTE DE SUA ROTINA RELIGIOSA E QUE PORTANTO TORNA-SE SAGRADA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
CIÊNCIAS:

Eu Sou Assim

◆ Recorte e cole as partes do corpo no lugar correto.





Prefeitura de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

OS SENTIDOS

É POR MEIO DOS SENTIDOS QUE NÓS PERCEBEMOS O MUNDO AO NOSSO REDOR. NÓS TEMOS 5 SENTIDOS:

VISÃO 	AUDIÇÃO 	OLFATO 	TATO 	PALADAR
------------------	--------------------	-------------------	-----------------	--------------------

1. DESENHE NO MENINO OS CINCO SENTIDOS QUE ESTÃO FALTANDO



GEOGRAFIA: SÍMBOLOS E SINAIS

ONDE VIVEMOS SEMPRE ENCONTRAMOS SÍMBOLOS COM FIGURAS OU SINAIS QUE EXPRESSAM ALGUM SIGNIFICADO, LETRAS E NUMERAIS QUE NOS COMUNICAM ALGUMA COISA.





Prefeitura de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

OBSERVE OS SÍMBOLOS ABAIXO E MARQUE UM X NAQUELES QUE VOCÊ CONHECE:



ENSINO RELIGIOSO:

1-FAÇA UM DESENHO DA SUA FAMÍLIA:

2- SUA FAMÍLIA SEGUE ALGUMA RELIGIÃO?

R: _____

SE A RESPOSTA FOR AFIRMATIVA FAÇA UM DESENHO QUE A REPRESENTA:



HISTÓRIA: BRINCADEIRAS DE OUTROS TEMPOS
AS MENINAS E OS MENINOS DE ÉPOCAS PASSADAS BRINCAVAM COM BRINQUEDOS QUE ATUALMENTE MUITAS CRIANÇAS NEM CONHECEM.

1- VEJA ALGUNS ABAIXO. SE SOUBER O NOME DELES, ESCREVA NOS QUADRINHOS. SE NÃO SOUBER, SIGA AS DICAS:

DICAS!

- O **BILBOQUÊ** CONSISTE EM BOLA DE MADEIRA PRESA POR UM BARBANTE E UM SUPORTE COM CABO. O JOGADOR TEM DE ENCAIXAR A BOLINHA NO SUPORTE.
- O **IOIÔ** É UM BRINQUEDO COM UM LONGO BARBANTE ENROLADO. PRENDE-SE A PONTA DO BARBANTE NO DEDO, FAZENDO O BRINQUEDO DESCER E SUBIR.
- O **BAMBOLÊ** É UM ARO DE PLÁSTICO QUE AS CRIANÇAS FAZEM EM VOLTA DA CINTURA.





Prefeitura de Rolândia

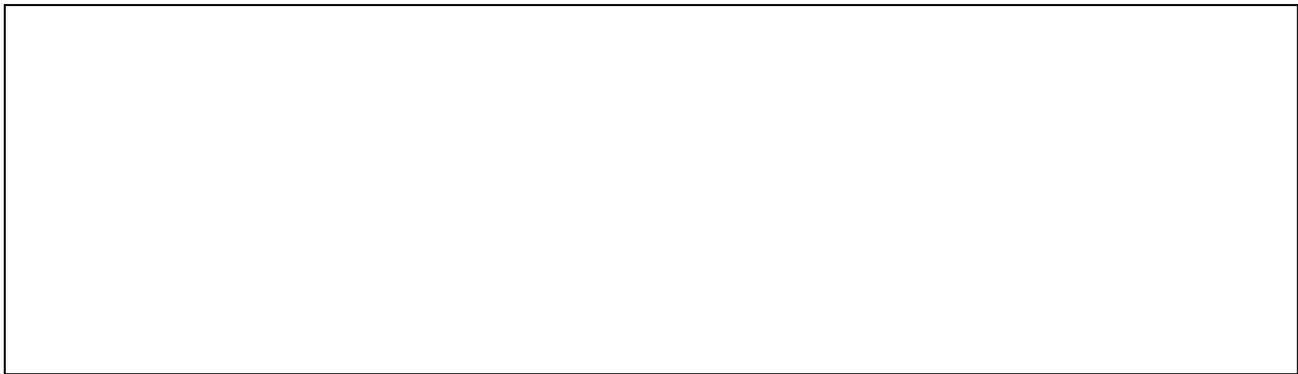


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

CIÊNCIAS:

PRESERVAR A NATUREZA
É A ONDA DO MOMENTO
SE VOCÊ NÃO CUIDAR DELA
ESTÁ PERDENDO SEU TEMPO.

DESENHE COMO DEVE SER SUA RELAÇÃO COM A NATUREZA E O MEIO AMBIENTE:



CADA MATERIAL DESCARTADO DEVE SER COLOCADO NA LIXEIRA CORRETA:





**Prefeitura de
Rolândia**

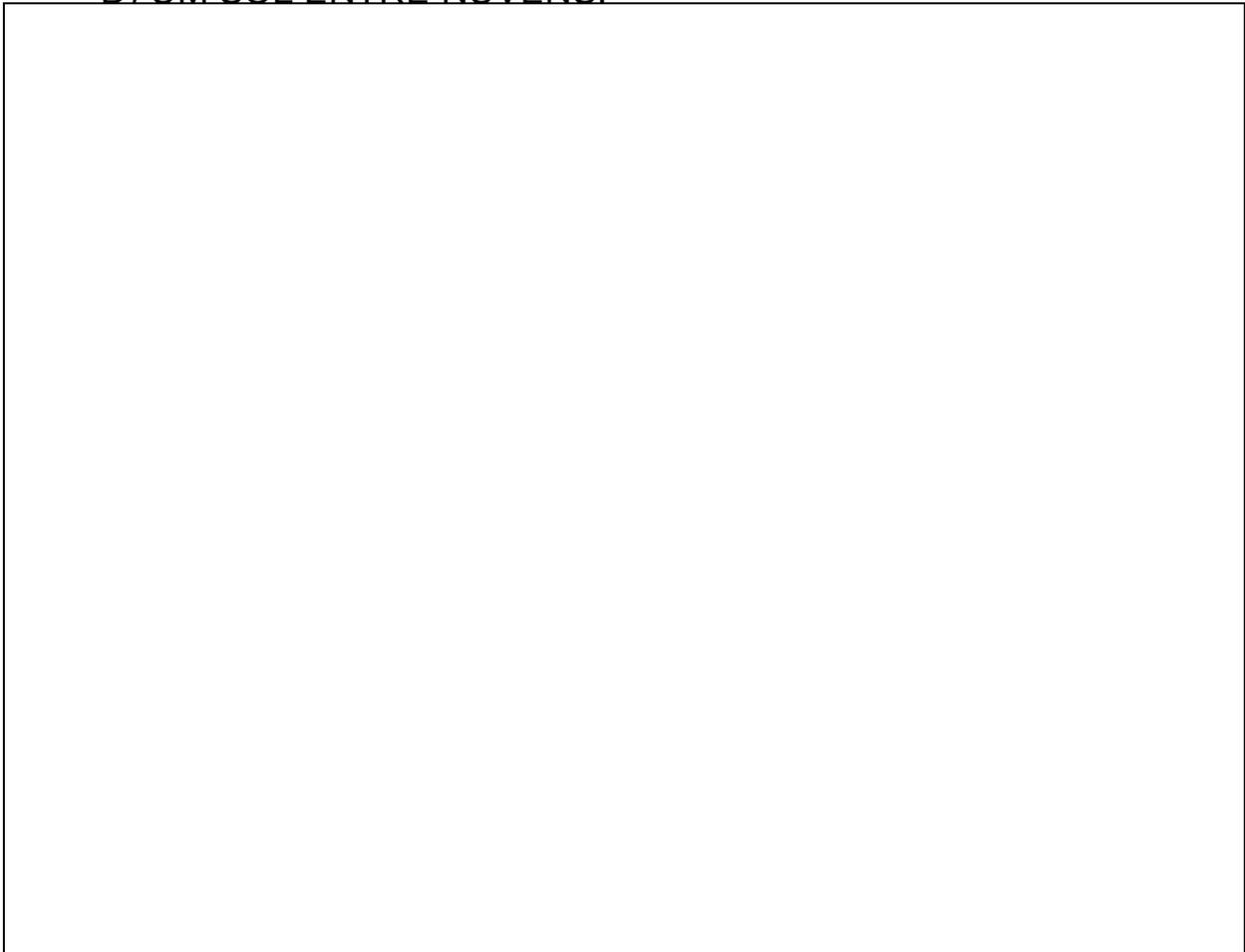


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

GEOGRAFIA:

DESENHE COMO SE PEDE:

- A) UM VASO EM CIMA DA MESA:
- B) UMA BOLA EMBAIXO DA MESA:
- C) UM GATO DENTRO DA CAIXA:
- D) UM SOL ENTRE NUVENS:





**Prefeitura de
Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ARTE
PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO 1º
TRIMESTRE COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS

PROFESSORA: MARIA DE LOURDES

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO:

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: COR, FORMA E LINHA.

COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA, CORES PRIMÁRIAS AZUL AMARELO E VERMELHO E LINHAS, FORMAS E PONTOS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS:

PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;

EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);

EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.

COMO VAMOS REGISTRAR?

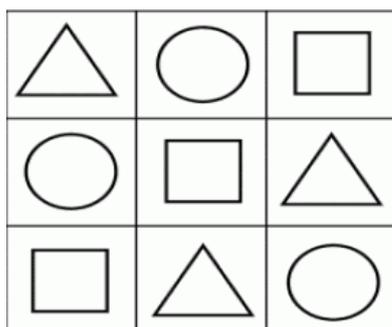
ATIVIDADE 1: ARTE ABSTRATA FORMAS E CORES

➤ FAÇA COM ATENÇÃO E CAPRICHOS!

MATERIAL: FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, OBJETOS QUE POSSUEM FORMA DE CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO.

➤ PESQUISE EM SUA CASA OBJETOS QUE TENHAM FORMAS DE CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO, EM SEGUIDA PEGUE UMA FOLHA EM BRANCO E RISQUE O CONTOURO DESSAS FORMAS DO OBJETO.

➤ CUBRA TODO ESPAÇO DA FOLHA COM AS FORMAS.





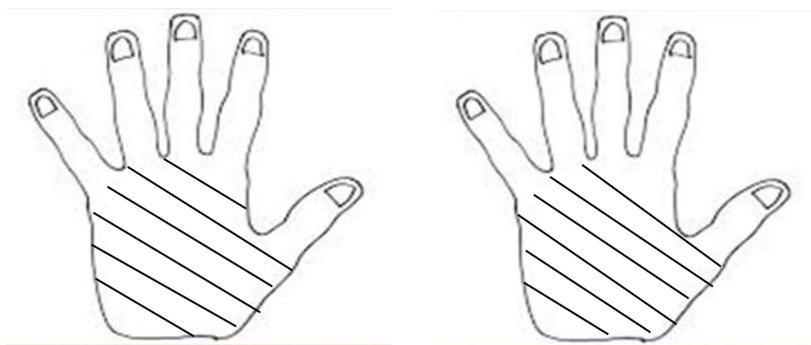
- FAÇA DETALHES UTILIZANDO LINHAS RETAS, ONDULADAS E CURVAS DENTRO DAS FORMAS.
- USE E ABUSE DAS CORES.
- NÃO ESQUEÇA DE PINTAR O FUNDO PARA SUA COMPOSIÇÃO FICAR LINDA.

- **ATIVIDADE 2: FAZER UMA COMPOSIÇÃO USANDO O CONTORNOS DAS MÃOS E CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO: AZUL, AMARELO E VERMELHO.**
- NA FOLHA DE SULFITE OU DO CADERNO VOCÊ IRÁ FAZER O CONTORNO DAS SUAS MÃOS NESSA ATIVIDADE VOCÊ SÓ PODE USAR AS CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO VERMELHO, AMARELO E AZUL.

DEPOIS QUE VOCÊ TERMINOU DE FAZER O CONTORNO DAS MÃO DEVERÁ COLORIR OS DEDOS ALTERMANDO ESSAS TRÊS CORES AMARELO, VERMELHO E AZUL LEMBRANDO QUE NÃO PODE COLORIR A MESMA COR PRÓXIMA UMA DA OUTRA. E NA PALMA DA MÃO VOCÊ DEVERÁ FAZER LINHAS NA DIAGONAL ATÉ PREENCHER TODO O ESPAÇO.

- DA PALMA DA MÃO E DEVERÁ COLORIR OS ESPAÇOS USANDO TAMBÉM AS CORES PRIMARIAS AMARELO, VERMELHO, LEMBRANDO QUE NÃO PODE COLORIR A MESMA COR PROXIMA UMA DA OUTRA.

CADA DEDINHO VOCÊ DEVE COLORIR USANDO AS CORES PRIMÁRIAS, AZUL AMARELO E VERMELHO, NÃO PODENDO COLORIR DOIS DEDINHOS PERTO DA MESMA COR. E NA PALMA DA MÃO DEVERÁ FAZER LINHAS NA DIAGONAL E COLORIR OS ESPAÇOS USANDO AS CORES PRIMÁRIAS NÃO PODENDO UMA COR FICAR PRÓXIMA DA OUTRA.



ATIVIDADE 3: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) COM PINTURA, RECORTE E COLAGEM.



Prefeitura de Rolândia

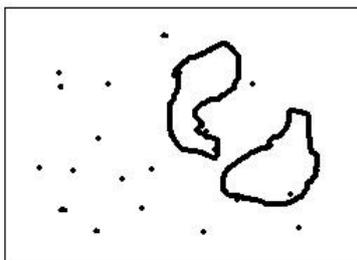


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

- PEGUE UMA FOLHA DO SEU CADERNO COM LINHAS (PODE SER O DE CASA OU DA AGENDA);



- PINTE CADA LINHA COM UMA COR DE SUA PREFERÊNCIA;
- PEGUE OUTRA FOLHA DE PAPEL, PODE SER SULFITE OU OUTRO;
- FAÇA VÁRIOS PONTOS POR TODA A FOLHA E DEPOIS VÁ LIGANDO OS PONTOS FORMANDO FORMAS DIFERENTES;



- PINTE TODAS AS FORMAS COM A COR PRETA;
- RECORTE CADA FIGURA QUE VOCÊ CRIOU AO LIGAR OS PONTOS;
- FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA, COLANDO SUAS FORMAS PRETAS SOBRE A FOLHA DE LINHAS COLORIDAS.

VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:
FOLHA DE SULFITE OU DE CADERNO;
LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA, LÁPIS DE COR NAS CORES PRIMÁRIAS VERMELHO, AMARELO E AZUL.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDREA TORREZAN

EMANUELLE KISAKI

1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERIODO DE REALIZAÇÃO:

1º TRIMESTRE

PARA INICIAR PEDIMOS QUE SE ATENDEM AS EXPLICAÇÕES DAS ATIVIDADES A SEGUIR.

O QUE VAMOS APRENDER?



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADE 1 E ATIVIDADE 2:
GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

ATIVIDADE 3:

JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ATIVIDADE 1:

PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSações CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO SE COMUNICA, SE RELACIONA E SE EXPRESSA POR MEIO DOS SENTIDOS.

ATIVIDADE 2:

PARA PROMOVER O RECONHECIMENTO E EXPERIMENTAÇÃO DE MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES DE LOCOMOÇÃO E MOVIMENTAÇÃO CORPORAL ENVOLVENDO A EXPLORAÇÃO DOS DIFERENTES APOIOS DO CORPO NO ESPAÇO.

ATIVIDADE 3:

PARA EXPLORAR A IMAGINAÇÃO JUNTAMENTE COM A EXPRESSÃO DOS MOVIMENTOS CORPORAIS TRABALHANDO ASSIM A TOTALIDADE DO CORPO.

DESENVOLVIMENTO

ATIVIDADE 1

MOSTRAR PARA A CRIANÇA O VÍDEO COM A MÚSICA E PEDIR PARA QUE FAÇA JUNTO.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.
OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

É IMPORTANTE CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS MOVIMENTOS, PEDIR QUE A CRIANÇA MOSTRE AS PARTES DO CORPO EM SI E NO RESPONSÁVEL QUE ESTÁ JUNTO, E EM SEGUIDA DESENHAR O CORPO HUMANO.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8Xls>

ATIVIDADE 2

PREPARAR UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA SE MOVIMENTAR.

MONTAR UM CIRCUITO MOTOR QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS.

COMO FAZER O CIRCUITO:

DEMARCAR COM NUMEROS AS ESTAÇÕES E EXPLICAR O QUE DEVE SER FEITO, PODE SE FAZER O DESENHO E COLAR NA ESTAÇÃO. COM TEMPO DETERMINADO A CRIANÇA REALIZA A ATIVIDADE SOLICITADA E SEGUE PARA A SEGUNDA ESTAÇÃO, CADA VEZ QUE DER O TEMPO ESTIPULADO O RESPONSÁVEL PEDE PARA TROCAR. SUGESTÃO DE TEMPO ENTRE 30 SEGUNDOS E UM MINUTO, REPETIR O CIRCUITO 3 VEZES.

1ª ESTAÇÃO: CORRER PARADO



**Prefeitura de
Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

2ª ESTAÇÃO: FAZER POLICHINELO (ABRIR OS BRAÇOS E PERNAS AO MESMO TEMPO DEPOIS FECHAR LAS)

3ª ESTAÇÃO: PULAR DE UM PÉ SÓ

4ª ESTAÇÃO: ANDAR SOBRE UMA CORDA/ LINHA NO CHÃO

5ª ESTAÇÃO: ENGATINHAR

6ª ESTAÇÃO: ACERTAR O ALVO (PODE COLOCAR UM CESTO/CAIXA E FAZER UMA BOLINHA DE PAPEL)

ATIVIDADE 3.



- **ESPELHO HUMANO** - NESSA ATIVIDADE É PRECISO 2 PESSOAS, UMA DE FRENTE COM A OUTRA, ONDE UMA É MESTRE E A OUTRA O ESPELHO. O MESTRE CRIA O MOVIMENTO E O ESPELHO DEVE REPETIR O MOVIMENTO.

PODE SER DETERMINADO UM TEMPO OU QUANTIDADE DE MOVIMENTOS, COLOCAR UMA MÚSICA E DEPOIS TROCAR AS POSIÇÕES PARA QUE OS PARTICIPANTES VIVENCIEM A EXPERIÊNCIA DE SER ESPELHO E MESTRE.

EXEMPLO: <https://youtu.be/SQI4Cuqx9Lc>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER "RECUPERAÇÃO /ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA. FAZER DESENHOS QUE REPRESENTEM AS ATIVIDADES REALIZADAS.

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULARES: Língua Inglesa

1º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO DO PRIMEIRO TRIMESTRE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 4 DE SETEMBRO DE 2020.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

AS FORMAS DE CUMPRIMENTOS (GREETINGS). <https://youtu.be/ePOUDITPejI>

AS PARTES DO CORPO (PARTS OF THE BODY) <https://youtu.be/zv6ybv3YfeM>

AS PARTES DA MÃO (PARTS OF THE HAND) <https://youtu.be/Vz44K8YMQBo>

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR ALGUMAS FORMAS DE CUMPRIMENTOS, OS NOMES DAS PARTES DO NOSSO CORPO E OS NOMES DAS PARTES DA MÃO EM INGLÊS.



COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- POR MEIO DO XEROX DESSAS ATIVIDADES, COLOQUE A DATA E O NOME. OBSERVE O ENUNCIADO DE CADA ATIVIDADE E REALIZA A TAREFA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATIVIDADE 1: DESENHE O QUE VOCÊ FAZ DE MANHÃ, A TARDE E A NOITE.

ATIVIDADE 2: OBSERVE A FIGURA E PINTE AS PARTES DO CORPO QUE ESTÃO NOMEADAS.

ATIVIDADE 3: VEJA AS PARTES QUE COMPÕEM A MÃO, CONTORNE A SUA E PINTE.

PARA LER E COMPREENDER...

GREETINGS - CUMPRIMENTOS

	GOOD MORNING (BOM DIA)
	GOOD AFTERNOON (BOA TARDE)
	GOOD NIGHT (BOA NOITE)
	GOOD BYE (ADEUS)

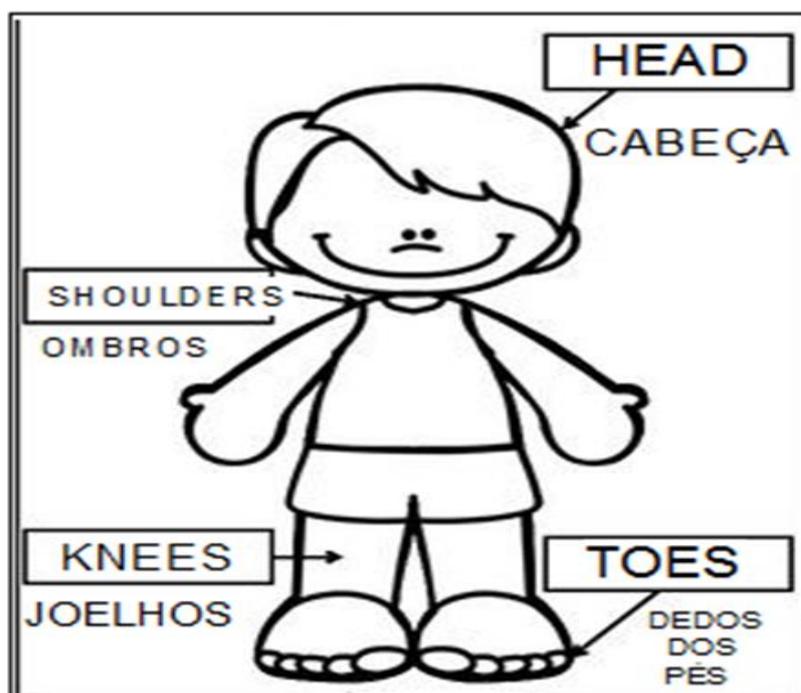


1 -OBSERVANDO AS FORMAS DE CUMPRIMENTOS, VAMOS DESENHAR O QUE VOCÊ FAZ DURANTE O SEU DIA.

DRAW (DESENHE)

<p>GOOD MORNING! (BOM DIA)</p>	<p>GOOD AFTERNOON! (BOA TARDE)</p>
<p>GOOD NIGHT! (BOA NOITE)</p>	<p>GOODBYE, BYE BYE</p>

2- OBSERVE AS PARTES DO CORPO MOSTRADAS NA FIGURA ABAIXO, AS IDENTIFIQUE NO SEU CORPO E DEPOIS PINTE BEM BONITO.



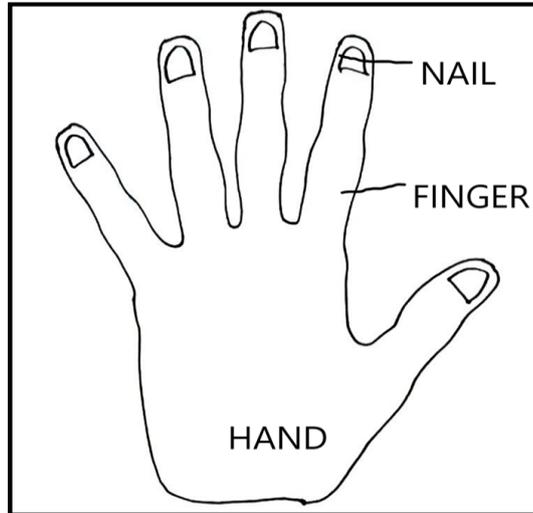


Prefeitura de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

3- OBSERVE AS PARTES DA MÃO .



AGORA FAÇA O TRAÇO DA SUA MÃO E DESENHE AS PARTES. NÃO ESQUEÇA DE PINTAR.